

Β.Βεσκούκης

Μια χαρούμενη ατμόσφαιρα

Στις μέρες μας λίγους τους απασχολεί αυτό που (φαίνεται να) συμβαίνει στο προσκήνιο. Ολοι, ενδιαφέρονται να μάθουν για το παρασκήνιο. Στην πολιτική, στο ποδόσφαιρο, στις δουλειές, παντού. Εκεί είναι που "παίζεται το παιχνίδι". Τα πράγματα αποφασίζονται και συμφωνούνται στο παρασκήνιο και η φαινομενική πραγματικότητα απλά τους προσθέτει τη σφραγίδα της νομιμότητας, της σοβαροφάνειας, της ευθύνης, της αναγκαιότητας, ή ό,τι άλλο κατά περίπτωση απαιτείται. Παραδείγματα υπάρχουν πολλά και μάλλον δεν έχουμε την πολυτέλεια χώρου να αναφέρουμε τέτοια.

Παίρνουμε αφορμή για την αναφορά στο θέμα, από ένα σύνολο ασύνδετων -κατ' αρχήν- γεγονότων, τα οποία κατά τη γνώμη μας αποτελούν ένα παζλ με την εικόνα του οποίου θα προσπαθήσουμε να ασχοληθούμε. Ακριβέστερα, αποτελούν κομμάτια ενός αφαιρετικού έργου τέχνης και, ως γνωστόν, σε τέτοια έργα μπορεί να βλέπει ο καθένας ό,τι θέλει. Αυτό σημαίνει ότι υπάρχουν και άλλες ερμηνείες των γεγονότων που θα αναφέρουμε και ότι σίγουρα αποτελούν τμήματα και άλλων παζλ ή έργων τέχνης, ας διαλέξει ο αναγνώστης.

Κομμάτι πρώτο. Η ανακοίνωση της διεθνούς ολυμπιακής επιτροπής περί της προόδου των έργων των Ολυμπιακών αγώνων του 2004 στην Αθήνα. Η στιγμή της ανακοίνωσης (αμέσως μετά τις εκλογές) υποψίασε από μόνη της πολλούς, αλλά ας μη σταθούμε εκεί. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα; Μια (αναγκαία έως επιβεβλημένη) εγρήγορση από την πλευρά της κυβέρνησης, αλλά και μία αναδιανομή ρόλων σε μια υπόθεση, πολλοί από όσους δούλεψαν στο προσκήνιο και το παρασκήνιο της οποίας, δεν ήταν πλέον στα πράγματα. Ποιο είναι το διαχεόμενο προς άπασες τις πλευρές μήνυμα; Ότι "πρέπει να βιαστούμε" και ο νόων νοεΐτω, Εμείς απλά να σημειώσουμε ότι ανάμεσα στα τεχνικά έργα που δικαιολογημένα πηγαίνει το μυαλό του αναγνώστη, υπάρχουν και σημαντικά έργα πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών.

Κομμάτι δεύτερο. Ο θεσμοθετημένος τεχνικός σύμβουλος της Πολιτείας, το ΤΕΕ, το οποίο εν τη απουσία άλλου φορέα θεραπεύει και την περιοχή της πληροφορικής (θεωρητικά τουλάχιστον), αναβάλλει για δεύτερη φορά τις εκλογές του. Η πρώτη αναβολή μετέφερε την ημερομηνία των εκλογών από τις 26 Μαρτίου στις 25 Ιουνίου, ενώ η δεύτερη την τοποθετεί στις 25 Αυγούστου. Ο λόγος για την πρώτη αναβολή (οι εθνικές εκλογές) και εύλογος ήταν και προβλεπόμενος στη νομοθεσία. Λόγο για την δεύτερη αναβολή δεν βλέπουμε, άλλον από την ανάγκη να λειτουργήσει λίγο ακόμη το παρασκήνιο στο οποίο αναφερθήκαμε στην αρχή. Για την πληρότητα της ιστορίας, να αναφέρουμε ότι η πρόταση του ΤΕΕ ήταν η δεύτερη αναβολή των εκλογών να τις τοποθετήσει στις 25 Νοεμβρίου, πλην όμως η προβλεπόμενη στη νομοθεσία μέγιστη χρονική μετάθεση εκλογών του ΤΕΕ είναι 5 μήνες, εξ' ου και η τοποθέτησή τους τον Αύγουστο. Βέβαια, κάποιοι λένε ότι ο αρμόδιος υπουργός πιέζεται να ρυθμίσει το θέμα με νόμο, ώστε οι εκλογές για τη διοίκηση του θεσμοθετημένου τεχνικού συμβούλου της Πολιτείας να μη γίνουν ούτε στα νησιά, ούτε με 60% αποχή λόγω διακοπών. Θα δούμε.

Κομμάτι τρίτο. Οι πιέσεις του άλλου οργάνου, αυτού των επιχειρήσεων πληροφορικής (ΣΕΠΕ) για την ίδρυση "Υπουργείου Πληροφορικής" φαίνεται να κοπάζουν με το σκεπτικό "τέτοια ώρα - τέτοια λόγια". Μια εκτενέστερη αναφορά στο θέμα μπορείτε να βρείτε στο κείμενο της ίδιας σελίδας του OPEN Newsletter Απριλίου 2000. Αν απορείτε για τις αντιδράσεις του φορέα στα αναφερόμενα σε εκείνο το κείμενο, να σας τις περιγράψουμε με δύο λέξεις: "ένοχη σιωπή".

Κομμάτι τέταρτο. Ο άλλος επίδοξος τεχνικός σύμβουλος της Πολιτείας, η ΕΠΥ, δεν έχει ακουστεί να έχει καμία παρέμβαση (στο προσκήνιο, να εξηγούμαστε) σε θέματα έργων

Πληροφορικής Ολυμπιάδας. Κομμάτι πέμπτο, "ομάδες" του τεχνικού κόσμου συντονίζουν τη δράση τους (στο παρασκήνιο, ασφαλώς) με ομάδες του κόσμου της ακαδημαϊκής έρευνας στις νέες τεχνολογίες, επιδιώκοντας διοικητική και εκτελεστική συμπίεση στις επερχόμενες εκλογικές αναμετρήσεις και, προφανώς, ενόψει σημαντικών έργων πιστοποίησης, συμβούλων και ερευνητικών υπεργολαβιών, που κανείς δεν αμφισβητεί ότι θα προκύψουν.

Κομμάτι έκτο και αναφερόμενο τελευταίο όχι για λόγους ήσσονος σημασίας. Οι τοποθετήσεις σε θέσεις-κλειδιά, ατόμων που στο κοντινό ή μακρύτερο παρελθόν είχαν φανερό σχέση με ομίλους διεκδικητών μεγάλων έργων όλων των ειδών και κατηγοριών. Περισσότερα λόγια περισσεύουν.

Βάλτε, λοιπόν, όλα τα κομμάτια μαζί, αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη και γράψτε μας τι βλέπετε. Εμείς βλέπουμε την εξής γενική εικόνα: Οι επιτυχημένες ενέργειες του παρασκήνιου καθυστερούν την ανακοίνωση της ΔΟΕ σχετικά με την ετοιμότητα της χώρας ώστε αυτή να μην λειτουργήσει ως προεκλογικό όπλο κανενός. Η καθυστέρηση αυτή έχει το τίμημα της αναδιάρθρωσης του μηχανισμού οργάνωσης της Ολυμπιάδας. Από την άλλη, οι διεκδικητές της πίττας των έργων, δρουν "ήρεμα" και στο παρασκήνιο. Κανείς δεν διαμαρτύρεται για τα μη εξαγγελθέντα καν έργα πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών της Ολυμπιάδας (και όχι μόνο).

Οι δυνάμεις του τεχνικού κόσμου θέλουν (και δικαιούνται) να παίξουν έναν σημαντικό συμβουλευτικό και όχι μόνο ρόλο σε όλα τα επίπεδα, δεν διατίθενται, όμως, να το πράξουν παρά με συγκεκριμένους συσχετισμούς δυνάμεων, τόσο στο ΤΕΕ όσο και αλλού. Εξαντλούν, λοιπόν, τα μέσα, ώστε να επιτευχθεί ο συσχετισμός αυτός. Οι επιχειρηματίες ξέρουν ότι "κάτι θα πάρουν", οπότε δεν προσθέτουν νέα ενεργά μέτωπα στο προσκήνιο, αλλά αρκούνται στο παρασκήνιο, στην αναμονή που πιστεύουν ότι θα τους ωφελήσει και στις σιωπηρές εκδηλώσεις (έχετε βρεθεί σε κεντρικό ξενοδοχείο πρόσφατα να δείτε πόσα "νέα" προϊόντα πληροφορικής παρουσιάζονται;). Οι ιδιοκτήτες ομάδων τοποθετούν όσο το δυνατόν περισσότερους "δικούς τους" παντού. Οι ακαδημαϊκοί και λοιποί ερευνητές "λαμβάνουν θέσεις" σε όσο το δυνατόν περισσότερα επίπεδα και γενικώς, *"δεν ξέρω αν το καταλάβετε, αλλά όλοι εμείς εδώ είμαστε μια χαρούμενη ατμόσφαιρα"*.